

accel world

hiroyuki aisamo reki kawahara

accel world 01 -return of snow black-

system message



9784048706346

ISBN978-4-04-870634-6 C9979 ¥570F

発行●アスキー・メディアワークス

定価: 本体 570円 ※消費税が別に加算されます

雑誌 49063-56

### WELCOME TO THE ACCELERATED WORLD!!

バーストリンカー《シルバー・クロウ》となったハルユキは、 黒雪姫を襲う謎の敵《シアン・バイル》の脅威を排除するため、 彼女を護る。騎士として立ち向かうこととなる。 しかし黒雪姫が敵の正体として疑いの目を向けていたのは、 ハルユキがよく知る「ある人物」だった。 意見を違えた黒雪姫とハルユキ。 そのわずかな歪みが、事態を最悪の方向へと導く――!?

激突!! シルバー・クロウvsシアン・バイル!! 衝撃のパトルに刮目せよ!!

C295-2 電撃 コミックス

#### **►DENGEKI COMICS**

灼眼のシャナ●~● 笹倉總人/高橋弥七郎

灼眼のシャナX Eternal song -遙かなる歌-●~②

木谷 推/高橋弥七郎 我が家のお稲荷さま。●~● 松風水蓮/柴村 仁 とある科学の超電磁砲●~● 冬川 基/鎌池和馬 狼と香辛料 0~0 小梅けいと/支倉凍砂 いぬかみっ! 全6巻 松沢まり/有沢まみず

俺の妹がこんなに可愛いわけがない●~●

いけださくら/伏見つかさ **とらドラ!0~0** 絶叫/竹宮ゆゆこ アスラクライン 全4巻 あきづきりょう/三雲岳斗 乃木坂春香の秘密 全4巻 深山靖宙/五十嵐雄策 わたしたちの田村くん 全4巻 倉藤 倖/竹宮ゆゆこ でぃ・えっち・えぃ 全3巻 谷村まりか/ゆうきりん 撲殺天使ドクロちゃん 全3巻 桜瀬みつな/おかゆまさき 撲殺天使ドクロちゃん りびる 全3巻 桐野 霞/おかゆまさきチーム アクセル・ワールド 0~0 合鴨ひろゆき/川原 礫

オオカミさんと七人の仲間たち●~@珠洲城くるみ/沖田雅 蜻蛉洣宮の~● 菜住小邓/谷川 流 護くんに女神の祝福を! a blessing of Venus. 全2巻 C-SHOW/岩田洋季

イリヤの空、UFOの夏 全2巻 カンノ/秋山瑞人 アリソン 全2巻 晴瀬ひろき/時雨沢東-

リリアとトレイズ そして二人は旅行に行った 全2巻

晴瀬ひろき/時雨沢恵-

バッカーノ! 1931 The Grand Punk Railroad 全2巻

吟遊詩人 / 成田艮悟 森口織人の帝王学 全2巻 真田 鈴/おかゆまさき 半分の月がのぼる空 全2巻 B.たろう/橋本 紡 ロウきゅーぶ! たかみ裕紀/蒼山サグ 学園キノ● 電脳按蛙団/時雨沢恵一 神様のメモ帳 ● Tiv/杉井 光 電波女と青春男 0 山根真人/入岡人間

さよならピアノソナタ● 赤坂アカ/杉井 光 れでい×ばと10 猫屋敷ねこ丸/上月 司

ヘヴィーオブジェクト 犬江しんすけ/鎌池和馬

## Poten J-NF



avaiar kuroyukihime (reei beionaina: umesato Junior high scru silver crow beiongina: --cyan pile

0

TOKE! Dorle

C295-2

oyuki algamo ki kawahara

el world D1 -return of snow blackter design :



comic to the comic



#### /////

#### characters

- ■黒雪姫(クロユキヒメ) = 梅郷中学の副生徒会長。清楚伶俐なお娘様。その素性は謎に包まれている。学内アパターは自作プログラムの『黒揚羽蝶』。加速世界での名はブラック・ロータス。
- ■ハルユキ = 有田春雪(アリタ・ハルユキ)。梅郷中学一年。い じめられっ子で太り気味。ゲームは得意だが、内向的。学内アパ ターは『ピンクのブタ』。デュエルアパターは『シルパー・クロウ』。
- チユリ = 倉嶋千百合(クラシマ・チユリ)。ハルユキの幼馴 染。お節介焼きな元気娘。学内アパターは『銀色の猫』。
- ■タクム = 黛拓武(マユズミ・タクム)。ハルユキ、チユリとは幼 少期からの知り合い。剣道が得意。二人とは別の学校に通う。
- ■シアン・パイル=黒雪姫を襲う謎のデュエルアパター。姫は その正体を、チユリではないかという疑いを持っている。その満れ衣を晴らすため、ハルユキは……?

#### key word

- ■ニューロリンカー = 脳と量子無線接続し、映像や音声など、 あらゆる五感をサポートする携帯端末。
- ■プレイン・バースト = 黒雪姫からハルユキに転送された ニューロリンカー内のアプリケーション。
- ■デュエルアパター = プレイン・バースト内で対戦する際に操るプレイヤーの仮想体。
- 軍団 = レギオン。複数のデュエルアパターで形成される、占 領エリア拡大と利権確保を目的とする集団のこと。各々、≪純色 の六王≫がレギオンマスターを担っている。
- ■学内ローカルネット = 梅郷中学内に構築されたローカルエ リアネットワーク。出席確認や授業などに利用され、梅郷中の生 徒は常時接続が義務となっている。
- グローバル接続 = 世界中のネットと接続する行為。梅郷中 学内ではグローバル接続は禁止されており、その代わりに学内 ローカルネットが提供されている。

#### contents

第五話……P.003 第六話……P.057 第七話……P.101

第八話……P.148

# CCCI WOOTIS

作画:合鴨ひろゆき 原作:川原 礫 キャラクターデザイン:HIMA APORTRATIOF THE TRIO'S SHADOWS OF THE PAST-CHILDHOOD FRIENDS CLOSE ENOUGH TO TOUCH CHILDHOOD FAR AWAY...

































































If I were years ago.. to reject When we were Taku, he'd discussing that thing stop playing You about Taku. with us. said that! But... Even if You'd Taku and I still be go out our friend... Didn't you say that Haru...?

I just want-

All three of us to be together...



Haru, you're dishonest too...!! Didn't you say... That we'd never change ...!?

















but...

Maybe

that

person

can change

Haru...





Ch-

Chiyu











































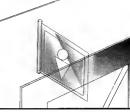




















HOW CAN
A PERFECT
BEING LIKE HER
BE INTERESTED
IN A FATTY LIKE
ME WHO REEKS
OF SWEAT ALL
THE TIME.

THAT..
THAT SORT
OF THING
CAN'T BE
REAL























































































































| は、守められてきた選表からそこに裏があると思い込み、彼女につらくあたってしまう。そこに自動車を暴走させたアラヤが襲撃。悪電蛇はハルユキに自らの本心を伝え、身を指してハルユキを守ったのだった―― チュリの『ユーロンカーから『シアンパイル》の「侵入口」を見つけたハルコキ。だがチュリと直結してきたことを素言短に結すと、なぜが微鏡を挟ねられてしまった。それが「やきもち」であると言われたハルコキ

























































































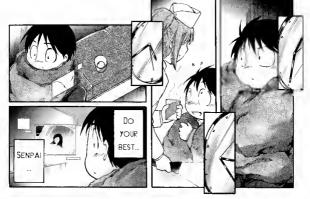
























































































NONE OF EXCELLENCE
THEM WERE AND CHAMPION SHIPS
BY YOUR
EFFORTS.



































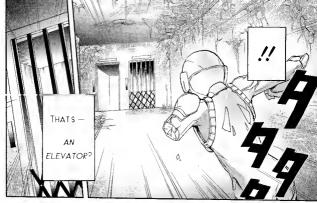
























■智文庫MAGAZINE € 208





















вит...

EFFECT AT

ALL!

























FRAGILE.



















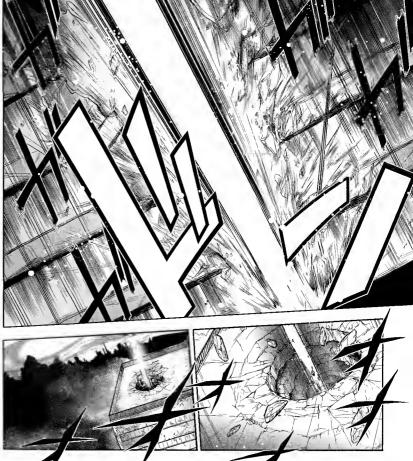


















FOR TAKU

FOR Сніхи FOR MY SAKE.

EVEN THOUGH I HAD TO WIN NO MATTER

EVEN THOUGH I COULDN'T AFFORD TO

LOSE THIS FIGHT,

WHAT.

AND.









































Translator: Median

Proofreader: Mohu

Cleaner: Mahou-hobo, Mae, Icarus Win9s

Typesetter: Mae

Scanner: Mae

Quality Checker: Icarus Wings



































"まるごと1冊"AW&SAO 26



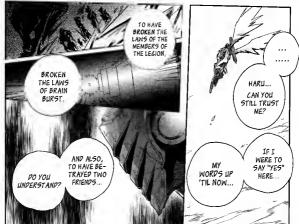


















BELIEVE IN KUROYUKI-HME'S WORDS WHEN SHE SAYS SHE TRUSTS ME. I HAVE TO BELIEVE IN TO MY DECISION TO BELIEVE BELIEVE IN TAKU... IN SOME-IS TO ONE. THAT'S BELIEVE IN WRONG YOURSELF. 











THAT CAN

CHANGE THIS

WORLD ...!!



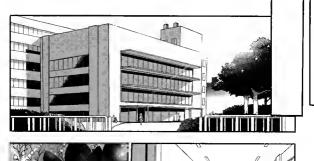






































TAKU AND
I WENT TO
CHIYURI'S
HOUSE TOGETHER.

AND TOLD HER EVERY-THING.

THE INTENTIONS
THAT TAKU CONFESSED
TO CHIPU TWO YEARS
AGO... TAKU
WAS THEREAFTER

CONSTANTLY PRE-SSURED BY THEM

EVERYTHING UP TO TODAY, AND THEN TAKU AND I CONFESSED THE REASONS BEHIND OUR FEELINGS IN BATTLE.

RIGHT —
THERE
WAS ALSO
≪BRAIN
BURST≫.





























To Be Continued Next Stage...!!



## Dengeki Comics

## アクセル・ワールド 02

2011年7月27日 初版発行

作画 ――― 合鴨ひろゆき

原作———川原 礫

キャラクターデザイン ― HIMA

発行者 ——— 髙野 潔

発行所 ―――― 株式会社アスキー・メディアワーグス

〒102-8584 東京都千代田区富士見 1-8-19

電話 03-5216-8399 (編集)

発売元 ------ 株式会社角川グループバブリッシング 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3

電話 03-3238-8605 (営業)

カバー・本文デザイン --- BEE - PEE

装丁———朝倉哲也 (designCREST)

印刷·製本 ----- 図書印刷株式会社

©2011 REKI KAWAHARA / HIROYUKI AIGAMO ©2011 ASCII MEDIA WORKS Printed in Japan

本書は、法令に定めのある場合を除き、複要・複写することはできません。 また、本書のスキャン、電子データ化等の無断複製は、電作権法上での例外を除き、類じられています。 代行業者等の第三者に依頼して本種のスキャン、電子データ化等をおごならごとは、

私的使用の目的であっても認められておらず、著作権法に進反します。

落丁・乱丁本はお取り替えいたします。 購入された責店名を明記して、株式会社アスキー・メディアワークス生産管理部あてにお送りください。

送内小社会担にてお取り替えいたします。 但し、古書店で本書を購入されている場合はお取り替えできません。定価はカバーに表示してあります。

但し、古書店で本書を購入されている場合はお取り替えできません。定価はカバーに表示してあります。 なお、本書および付属物に関して、記述・収録内容を超えるご質問にはお答えできませんので、ご了承ください。

ISBN978-4-04-870634-6 C9979

小社ホームページ http://asciimw.jp/

初出 電撃文庫 MAGAZINE Vol 17 (2011年1月号)~Vol.20 (2011年7月号)

# ACCEL WORLD

C U D B

Raw Provider: Mae

Translator: Kizu Rai &IcarusWings

Proofreader: grenciae

Editor: Mae

QC:

*IcarusWings* 





http://riceballicious.co.cc riceballicious@gmail.com #riceballicious@IRC.irchighway.net



私立権機中学に通う少年。古った 容姿と引っ込み思案な性格のために イジメを受けていたが、〈車車姫〉と出 会ったことで加速世界へと足を組み 入れた。デュエルアパターは(シルバ

アリタハルユキ



梅郷中学生社会製会長を務める 少女で、その容姿と優秀な成績から 学内一の有名人。ハルユキに《バー ストリンカー》の適性を見出し、加速 世界へと寒いた張本人で、自身もハ イレベルのバーストリンカー

クロスキヒメ



ハルユキとは互いが 確定れた間からの付き会 いで、イジメられている彼 を心配している。非常に 快活で行動力にあふれ る女の子。場が大きい。



ハルユキとチュリの幼 馴染で、彼らと同じマンシ ヨンに住んでいる。成績

がよく容姿も優れ刺道の 腕も立つ優等生で、チュ リの交配相手。 マユズミタクム

車車袋の持つぐバ・ ストポイント3を奪うため に彼女を付け組うデュエ ルアバター。純色に近い 青茶のカラーだということ 以外は謎に包まれている。



クラシマチユリ 倉嶋千百合

黛拓武

シアン・パイル

## 《加速》をもたらす謎のアプリケーション

使用者の崩溃のみを1千倍に〈加速〉させる、ニューロリンカー用アプリケーション。このアプリをインストー ルするためには生まれた直後からニューロリンカーを萎縮し続けていること、高い脳神経反応速度を持っている ことが必須条件となる。最先増VRMMO(大規模仮想オンラインゲーム)すら上回るスペックを持ち、国家レベ ルで保持されているソーシャルカメラの映像データを利用しているなど多くの謎につつまれており、開発者やそ の目的も未だ判明していない。

### BB用語解说

(プレイン・バースト)を手に入れ、加速世界へと足を選 み入れた者たちの観察。彼らは〈加速〉し続けるために分

ーム形式だが、1対1の戦い以外にもタッグマッチやバ トルロイヤルなど梅々なルールが存在する。

複数の《バーストリンカー》たちが集まった組織。純 色の王率いる七大章団を撃縮として大小さまざまな車 団が存在し、追末には互いの領地を奪い合う(領土 戦)が開催される。

(対戦)で使用する仮想のボディ 各アパターには 色を冠した名前がつけられていて、その色に応じてそれ ぞれのアパターが持つ特性を大まかに把握することが 可能。赤、茸、質など通常の色とは別に、特殊なポテン シャルを持つメタルカラーのアバターも存在する。



(M.P.71から、川原礫・書き下ろしの 『アクセル・ワールドSS』を掲載! Entail (1795年) にあるのだが、 これでは、 これ

最新刊 アクセル・ワールド8 大好評発売中!!

運命の連足

電車文庫「アクセル・ワールド」1~7 も好野発売中!



**////** 

ついに原作文庫1巻のクライマックスが描かれるコミック 版『アクセル・ワールド』。これまでの流れをダイジェストで お届けするぞ!! 読み逃した人もそうでない人も、このダ イジェストで次ページからの怒涛の展開に備えよう!









デブでいじめられっ子の少年ハルユキ。彼は校内一の有名人・黒雪姫に 突然声をかけられる。「もっと先へ……加速したくはないか、少年」彼女に 導かれるまま、ハルユキは謎のプログラム〈ブレイン・バースト〉をインストー ル。デュエル・アバター(シルバー・クロウ)を手に入れる・

いさなりの〈対戦〉に為す術も無く敗北したハルユキは黒雪 姫の助言を受け、辛くもリベンジ酸に選利した。戦いのあと、 姫に自分を遇んだ理由を尋ねるハルユキ。後女は(シア・ハバ イル〉という般のこと、そしてその敵が、ハルユキの幼馴染・チ ユリではないかという考えを活し……?



















チュリの混白を延明した一方、黒雲姫への信頼が抱らいだ ハルユキは、思い込みから彼女を傷つけてしまう。直後、突 っ込んできた自動車から彼を守り、姫は負傷。自らの勘違い を知ったハルユキは彼女を守るため、パイルと単身戦う決 する。だが、その正体は親友のタクムであった……